

**Referat fra generalforsamling mandag, 8. maj 2017 kl. 19.30 i
FrederiksborgCentret, Milnersvej 39, 1. sal, 3400 Hillerød**

Dagsorden iflg. vedtægternes § 5:

1. Valg af dirigent
2. Formanden aflægger beretning om foreningens arbejde i det foregående år
3. Kassereren aflægger beretning og fremlægger det ved review reviderede regnskab til godkendelse
4. Indkomne forslag:
Forslag til behandling på generalforsamlingen skal skriftligt, gerne pr. mail, være formanden Margit Borring, Stubbevang 56, 3400 Hillerød, margit@borring.org i hænde senest 8 dage før generalforsamlingens afholdelse, det vil sige senest 30. april.
Bestyrelsen fremsætter følgende forslag:
Ændring af § 2. Nuværende ordlyd: Foreningens formål er: at fremme interessen for kunst, at afholde udstillinger af kunst, at arrangere foredrag, ekskursioner o. lign. om kunst, at arbejde for etablering af en kunstsamling. Bestyrelsen foreslår at fjerne sætningen om kunstsamling. Begrundelsen er, at den eksisterende kunstsamling senest er suppleret i 2011 og bestyrelsens holdning er, at medlemskontingentet i størst muligt omfang skal omsættes i Kunst til udlodning.
5. Fastsættelse af kontingent.
Fastholdes på 300 kr. for enkeltmedlemmer. Firmamedlemsskab 1000 kr. Unge under 25 100 kr.
6. Valg af formand for ét år ad gangen:
Margit Borring foreslås af bestyrelsen
7. På valg for to år:
Børge Jensen, ønsker ikke genvalg
Bestyrelsen foreslår valg af Boe Yde Eriksen
Rikke Macholm, villig til genvalg
Lotte Klamer villig til genvalg
8. Valg af suppleanter for ét år ad gangen
Torben Rasmussen, villig til genvalg
Laila Federspiel, villig til genvalg
Lise Esbensen, villig til genvalg
9. Valg af revisor:
Michael Stein, villig til genvalg
10. Eventuelt.

Efter generalforsamling

Udlodning af indkøbt kunst

Udlodning af halvdelen af indkøbte værker blandt fremmødte medlemmer. Der er ikke mulighed for at deltage ved fuldmagt

Udlodning af resterende værker ved lodtrækning blandt alle foreningens medlemmer

Det bemærkes, at hvert medlem højst kan vinde én gevinst.

Oversigt over årets kunstindkøb vedlægges, ligesom indkøbene er udstillet ved mødelokalet i FrederiksborgCentret umiddelbart inden generalforsamlingen.

Referat

Ad 1. Valg af dirigent

Michael Stein blev valgt og konstaterede at generalforsamlingen var lovligt indkaldt af 2 omgange og at generalforsamlingen var beslutningsdygtig.

Ad 2. Formanden aflægger beretning om foreningens arbejde i det foregående år

Kære medlemmer

Til denne generalforsamling er inviteret 289 medlemmer

Aktiviteter:

I sæsonen 2016-2017 har vi vist 9 udstillinger på Annaborg. Vi har haft 6.491 besøgende.

Vi har afholdt 13 bestyrelsesmøder.

Vi synes vi har vist et varieret udvalg af kunstnere, som har indtaget Annaborg på forskellig vis.

Hvem er "vi"? Det er bestyrelsen, der som jeg fortalte på sidste års generalforsamling har taget opgaven med at vælge kunstnere på sig. I den sammenhæng har vi afholdt 4 planlægningsmøder, som vi kalder dem.

Det er også bestyrelsen som på demokratisk vis udvælger de værker vi køber til udlodning. Og det er en opgave som vi værdsætter. Det er et ærefuldt hverv at vælge den kunst der skal udloddes senere i aften. Vi gør sådan her: vi går i samlet flok fra rum til rum og inden rummet forlades har vi gjort op om der er favoritter i det rum. Videre til næste rum. Når vi har været hele udstillingen igennem sidder vi med en række værker hvis samlede pris ofte overgår vores økonomiske formåen. Vi taler frem og tilbage og her kan det så ende med en afstemning.

Det vil selvfølgelig altid været forskelligt hvad der falder i smag hos den enkelte, men udvælgelsen søges også at følge visse overordnede kriterier som f.eks. har værket en spændende form, farve og ide i sig. Har vi allerede købt noget der minder for meget?

Kunst vil til alle tider skabe debat, det er en del af kunstens væsen. Noget der også kan skabe debat er tidspunktet for fernisering. Ofte er ferniseringen kl. 19.30 om torsdagen. Hvis det er kunstnere fra København der udstiller vil de gerne have ferniseringen kl. 17.00 for de ved på forhånd at deres netværk ikke tager til Hillerød kl. 19.30. Endelig er der kunstnere der ønsker fernisering lørdag eftermiddag, kl. 13.00 eller 14.00. Jeg ved blot at det ideelle tidspunkt for fernisering ikke findes, men se grundigt efter i invitationerne. Bestyrelsen samler erfaringerne sammen.

Og lad mig slutte denne del af beretningen med et citat af Picasso - "kunst skal ikke forstås, den skal opleves"...

Vi har afholdt to udflugter til Panum Instituttet. Det blev til to fordi tilmeldingen til den første tur så langt oversteg hvad der var plads til. Vi har sendt invitationer ud til udflugt til Stevns med bus. Den er næsten udsolgt.

Vi har haft artist talk under udstillingen "Øjeblikkets arkiv" og på Kulturnatten blev der afholdt to rundvisninger. I Sognegården afholdt vi en aften med overskriften "Hvad hænger på min væg". Det svarede Joseph Salamon og Mogens Kischinovsky på. De to samme kunstnere bød på introduktion til deres arbejde på værkstedet i Lyngby.

Af andre aktiviteter på Annaborg kan nævnes besøg af tre skoleklasser som sammen med deres lærer bruger vores udstillinger i undervisningen. Den polske ambassade i København afholdt en reception på Annaborg under udstillingen med polsk foto. Den reception var for et indbudt publikum. Det forløb meget fint, og der var stor ros fra ambassaden for vores bidrag.

Vi har frisket vores hjemmeside op. Den fik nye farver og et nyt layout. En hjemmeside er, næsten, en levende organisme. Derfor arbejder vi hele tiden på at gøre indholdet og overskueligheden bedre.

Under Hillerød Kunstdage afholdt vi den 11. censurerede forårsudstilling i samarbejde med Hillerød Bibliotek. Igen i år var der mange kunstnere der gerne ville deltage. I samarbejde med biblioteket har vi moderniseret og forenklet tilmeldingen og hermed det videre arbejde for såvel bibliotek som os. Det er blevet fint modtaget og vi fortsætter i samme spor næste år.

Vi har nu i to år vist Den Censurerede Forårsudstilling på 1. sal i FrederiksborgCentret under Hillerød Kunstdage. Vi og kunstnerne, som bliver udtaget og vores besøgende udtrykker stor tilfredshed med denne placering, og vi håber naturligvis på at vi kan fortsætte i de rammer.

Under Kunstdagene lod vi de unge, måske kommende talenter få udstillingsplads på Annaborg. Det var elever fra Harløse skole og elever fra Grundtvigs Højskole + to lærere derfra, som slog sig løs.

Vi havde næsten 400 gæster, og også her blev der meldt positivt tilbage. Vi havde en fin fernisering, og aldrig, tror jeg, har der været så mange unge mennesker forsamlet på Annaborg.

På generalforsamlingen i 2016 forærede FrederiksborgCentret os 30 flasker kunstvin + 60 adgangsbilletter til Hillerød Kunstdage og Slotsbio forærede os 20 x 2 biografbilletter. Alt til at give til nye medlemmer.

Da en del havde meldt sig ind, inviterede vi til gaveuddeling forud for en fernisering. Vi ville virkelig byde de nye medlemmer velkommen. Der kom så desværre kun syv, de fik alligevel den tale jeg havde forberedt og blev da også til ferniseringen lige efter. Men vores nye medlemmer har været meget glade og overraskede over at blive modtaget med en gave. De seneste der har meldt sig ind, har endnu ikke betalt, de har valgt at vente med betaling til maj måned. Nogle af dem vil være blandt de heldige der får en velkomstgave.

Opkrævning af kontingent:

Ifølge vedtægterne går regnskabsåret fra 1. april til 31. marts. Opkrævningen af kontingentet er sket i sensommeren. Den forretningsgang var ikke hensigtsmæssigt, og det blev da rigtig tydeligt da vi på generalforsamlingen sidste pr, blev efterspurgt et budget. Det har vi nu, men for at lave et rimeligt budget må vi kende vores indtægt. Derfor flyttede vi indbetalingen et par måneder frem sidste år. I år vil vi sende mail om kontingent ud i løbet af maj måned. Vi opkræver således ikke mere end det vi skal, kr. 300,- pr. år. Blot kommer vi til at bruge to indbetalinger på at flytte indbetalingen hen hvor vi mener den hører til.

Lidt om den kommende sæson:

Jeg har nævnt udflugten. Vores fornemmelse er at vi har ramt et fornuftigt prisleje. Med den erfaring vil vi gerne genoptage den årlige udflugt. Om den kommer til at ligge forår eller efterår, har vi ikke lagt os fast på.

Af andre udflugter kan nævnes at vi, foreløbig, har to kunstnere på bedding som gerne vil have besøg af os. Det er så tæt på, at transporten vil blive i egne biler.

Vi har alle udstillinger på plads i 2017, som I sikkert har set, og vi er godt isgang med 2018. I kan følge med på hjemmesiden, hvor kunstnerne bliver offentliggjort så snart aftalerne er underskrevne.

2018 vil også byde på en akvareludstilling i sensommeren, vi arbejde med en armensk kunstner om en udstilling og der er flere navne og grupper i spil.

Samarbejdspartnere.

I "Byens hjerte" har vi et godt samarbejde med Slotsbio, Sognegården og det Nationalhistoriske Museum. Vi mødes ca. 1 gang pr. kvartal og drøfter hvad vi med fordel kan arrangere i fællesskab. Er der et af stederne opstået en god ide, ser vi på om resten af gruppen kan koble noget på. Næste arrangement er den 23. maj, hvor vi holder Syriensaften. Den var allerede planlagt i efteråret, men måtte aflyses på grund af sygdom. Tak for et godt samarbejde i Byens Hjerte.

Vi afholder ligeledes møder med Hillerød Kommune og VisitNordsjælland. Her er det huset der er i fokus, hvorfor møderne bærer navnet "Husmøde". Her taler vi også om samarbejdet med Visit Nordsjælland, som begge parter synes går godt. I onsdags blev der sat en prøvebelysning op i rum nr. 2 efter kontoret. Det er en udløber af, at vi har to anlægsønsker hos kommunen. Et for stueetagen og et for 1. sal. De fleste her ved, at vi har et stort ønske om at få et større rum i stueetagen på Annaborg. Lige nu er det tid for budgetforhandlingerne, vi håber det bedste.

Jeg har deltaget i netværksmøde om samarbejde mellem folkeskoler og lokalsamfund arrangeret af Hillerød Kommune. Det er bl.a. det netværksmøde der har resulteret i besøgene af skoleklasser.

Tak til sponsorer:

Tak til SparNord, Nordea Fonden og Sjællandske Medier. Tak til Blombergs Blomster for blomst til ferniseringerne, tak til Holte Vinlager, som er ny sponsor for foreningen. Holte Vinlager vil donere vinen til nogle af vores ferniseringer.

Tak til FrederiksborgCentret for lokaler i dag og for samarbejdet under Kunstdagene.

Tak til Hillerød Kommune for Annaborg. Gennem flere år har det været et ønske at få sat skilte op ved huset. I år fik vi så tre flotte skilte. Nu er der ikke længere grund til ikke at vide, at lige der ligger "Kunsthuset Annaborg". Tak til Hillerød Kommune for det. Det er ligeledes Hillerød Kommunes fortjeneste at vi nu har netadgang på Annaborg.

Vi har måttet sige farvel til en sponsor, Canon, som flyttede fra byen i forbindelse med ændringer i firmaet. Vores plakater og øvrige materialer fremstilles nu hos Børge Klamer, hvor vi får det gjort til en pris som blot dækker udgifterne. Tak til Børge Klamer for arbejdet.

Her skal også siges en meget STOR tak til alle jer frivillige der stiller op som vagter, til ophængning og til at varetage forefaldende opgaver.

Jeg vil gerne rette en tak til bestyrelsen for et godt samarbejde. Den allersidste, men ikke mindst tak til jer medlemmer for jeres støtte til foreningen, for uden jer var der ingen forening.

Tak for ordet.

Beretningen blev taget til efterretning.

Ad 3. Kassereren aflægger beretning og fremlægger det ved review reviderede regnskab til godkendelse

Der er pr. 1. april 2017 287 betalende medlemmer. Der er modtaget 10.000 kr. i sponsorstøtte fra anonym giver mod at der ikke opkræves entré på Annaborg. Salget af den udstillede kunst har været mindre i år, til gengæld har der været et stort salg af kataloger fra Nordisk Akvarels censurerede udstilling på Annaborg, Akvarelkurserne på Annaborg er meget velbesøgte 178 har deltaget i kurserne i regnskabsåret 2016/17.

68 % af foreningens indtægtsbudget anvendes til køb af kunst til udlodning på generalforsamlingen.

Spørgsmål fra salen om aflønning af revisor – svaret er, at lønnen er 3 flasker rødvin. Regnskabet blev godkendt.

Ad 4. Indkomne forslag

Bestyrelsens forslag om at fjerne sætningen *arbejde for etablering af en kunstsamling* fra vedtægternes § 2 blev drøftet.

Baggrunden er, at samlingen ikke er øget siden 2011, bortset fra en donation i 2014 og at bestyrelsens holdning er at medlemmernes kontingent skal gå til at købe kunst til medlemmerne og ikke til en permanent samling.

Der faldt bl.a. følgende bemærkninger fra salen:

Hvor skal en sådan udstilles, hvilke kriterier skal danne grundlag for etableringen. Hvor mange penge skal bruges på at udvikle en kunstsamling i forhold til udlodning til medlemmerne

Andre mente at en kunstsamling har værdi for medlemmer og forening

Kun få værker er købt af kunstforeningen, resten er donationer, som foreningen ikke umiddelbart bør skaffe sig af med

Tidligere formand begrundede oprettelsen sådan. Donationer fra Hillerødkunstneren Mette Friis dannede grundlag for en kunstsamling. Ingen bestyrelser har besluttet retningslinjer for indkøb af kunst til en sådan samling. Generalforsamlingen blev af samme formand opfordret til at nedsætte et udvalg af de interesserede fremmødte, med henblik på at gennemgå den eksisterende samling.

Da der skal være 2/3 af medlemmer (191 medlemmer) til stede for at generalforsamlingen kan ændre vedtægterne og der i dag er mødt 120 medlemmer er forsamlingen ikke beslutningsdygtig. Bestyrelsen valgte herefter at trække forslaget tilbage.

Ad 5. Fastsættelse af kontingent.

Fastholdes på 300 kr. for enkeltmedlemmer. Firmamedlemsskab 1000 kr. Unge under 25 100 kr.

Kontingentet blev godkendt.

Ad 6. Valg af formand for ét år ad gangen

Margit Borring foreslås af bestyrelsen

Margit blev genvalgt.

Ad 7. På valg for to år

Børge Jensen, ønsker ikke genvalg

Bestyrelsen foreslår valg af Boe Yde Eriksen

Rikke Macholm, villig til genvalg

Lotte Klamer villig til genvalg

Nyvalgt blev Bo Yde Eriksen

Rikke Macholm og Lotte Klamer blev genvalgt

Ad 8. Valg af suppleanter for ét år ad gangen

Torben Rasmussen, villig til genvalg

Laila Federspiel, villig til genvalg

Lise Esbensen, villig til genvalg

Genvalgt blev Torben Rasmussen, Laila Federspiel og Lise Esbensen

Ad 9. Valg af revisor

Michael Stein, villig til genvalg

Michael blev genvalgt.

Ad 10. Eventuelt

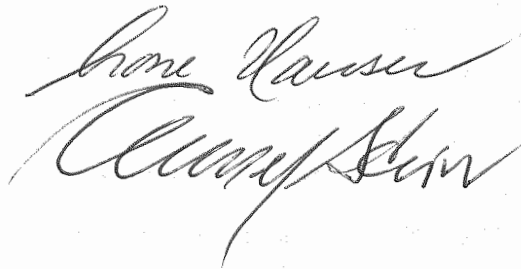
Margit Borring takkede Børge og Anna Marie Jensen for de mange års arbejde for Hillerød Kunstforening

Ophængningsholdet og andre øvrige hjælpere i Kunstforeningen blev takket for årets indsats

Efterfølgende blev de 32 indkøbte kunstværker og 10 ekstrapremier udloddet blandt medlemmerne.

Ref. Lone Hansen

Dirigent: Michael Stein

Two handwritten signatures in cursive script. The top signature is 'Lone Hansen' and the bottom signature is 'Michael Stein'.